

★参考★

開会式詳細

① 歓迎演奏 I

Frantz Schubert(1798-1828) ; Symphony H minor D759 “Unvollendete”

演奏 : University Orchestra Collegium Musicum of the University of Technology Chemnitz (ドイツ)

指揮 : Peter Krone

② 開会の辞 : ⇒下表参照

Gerbrand Kotting 氏 (ヨーロッパ・アマオケ連盟会長/リヒテンシュタイン)

③ 歓迎演奏 II

Gisbert Nähler(1948-) ; Synfonischer Prolog - der unendliche Traum” op.61

演奏 : Saxonian Symphony Orchestra Chemnitz (ドイツ)

指揮 : Andreas Grohmann

④ 歓迎の辞

Heidmarie Lüth 氏 (ケムニッツ市文化局長)

⑤ 演奏

Josef Mysliveček(1737-1781) ; Divertimento in F major

演奏 : Benda Chamber Orchestra (チェコ)

指揮 : Norbert Baxa

ヨーロッパ・アマチュア・オーケストラ連盟会長挨拶要旨 :

第7回ヨーロッパオーケストラ大会に皆様お迎えでき、大変嬉しく思います。ヨーロッパ・アマチュア・オーケストラ連盟は、ブルガリア・ドイツ・フランス・リヒテンシュタイン・ルクセンブルク・オランダ・ノルウェー・オーストリア・スイス、そしてチェコのそれぞれの国の連盟に属するオーケストラと10か国の個別のオーケストラから構成され、その総数は1100に及びます。この大会はスイスの音楽家“René Pignolo”の先導により1985年に設立されました。今、ここに20年間続いたことを祝します。

大会は、3年ごとに加盟国の1国で開催されます。これまでの開催は、1988年 Friedrichschafen (ドイツ)、1991年 Solothurn (スイス)、1994年 Brno (チェコ)、1997年 Leyden (オランダ)、2000年 Lyon (フランス)、2003年リヒテンシュタイン、Sankt Gallen (スイス) でした。

これらの交流により、ヨーロッパのアマチュア音楽家同士の友好・協力関係が促進されました。今回、再びドイツ・アマチュア・オーケストラ連盟 (BDLO) の主催の下、ケムニッツにホスト役になっていただくことになり、ヨーロッパ8か国から200人を越える音楽家がそれぞれのワークショップで練習を重ね、その結果を最終コンサートで演奏することになっております。更に、参加オーケストラには独自のプログラムを発表・演奏する機会があります。また、今回の大会には日本から初めての参加があり歓迎致します。

この場を借り、ドイツ・アマチュア・オーケストラ連盟の Helge Lorenz 会長、Torsten Tannenberg 事務局長、また同様に、この大会にご尽力くださいました皆様；ホスト都市のケムニッツ市、運営の方々、演奏者、指揮者そして熱心に聴いてくださる聴衆の皆様にお礼申し上げます。最後に、ザクセン州とケムニッツ市の文化基金からの財政的ご支援に感謝いたします。

すべての皆様にとって、大会が素晴らしい音楽と良い交流の場となることを願っております。

参加オーケストラによるコンサート詳細

◆会場 A : ローベルト・シューマン音楽院ホール/ツヴィッカウ

①演奏 : Bläserkollegium Dresden (ドイツ)

指揮 : Professor Günter Schwarze

曲目 : ●J.S.Bach(1685-1750) ; Marsch, “Auf schmetternde Töne” für 3 Trompeten, Pauken,
2 Querflöten, Oboe, Englischhorn, Fagott und Orgel

●Johann Simon Mayr (1763-1845) ; “Drei Bagatellen” für Querflöte, Klarinette und
Fagott

●Pavel Josef Vejvanovský (1633-1693) ; “Zwei Sarabanden” für 2 Trompeten,
2 Querflöten, Oboe, Englischhorn, Fagott, Orgel und Glasglockenspiel

●Jürgen Pfiester ; Posaunen-Blues(1993) für 2 Posaunen und Tuba

●Günter Schwarze (1949-) ; “Sakura” op.103 (Japanische Impressionen) für
Querflöte, Oboe, Englischhorn, Fagott, Cembalo und Glasglockenspiel

●Ernst Julius Otto(1803-1877) ; “Gott sei mit dir, mein Sachsenland” (Ehemalige
Sachsenhymne) für Piccolo, 2 Querflöten, Oboe, 2 Klarinetten, Englischhorn,
2 Fagotte, 3 Trompeten, 2 Posaunen, Tuba, Pauken und Orgel

●作者不詳 ; “Dona nobis pacem” für Glasglockenspiel, Blockflöte, 2 Flöten, 2 Oboen,
2 Klarinetten, 2 Fagotte, 3 Trompeten, 2 Posaunen, Tuba, Pauken und Orgel

②演奏 : Benda Chamber Orchestra (チェコ)

指揮 : Norbert Baxa

曲目 : ●Jiri Antonin Benda(1722-1795) ; Sinfonia in D major

●Karel Stamic(1746-1801) ; Sinfonia in F major “La Chasse”

◆会場 B : ケムニッツ市会議センター 小ホール (ホテル内)

①演奏 : Chamber Orchestra ANIMA (ブルガリア)

指揮 : Konstantin Kukushev

曲目 : ●Petko Staynov(1896-1977) ; Rachenista from “Thracic Dances”

●Pancho Vladigerov(1899-1978) ; Prelude from “Seven Pieces for string orchestra “

●Konstantin Kukushev 編(1953-) ; “Stani mi, majcho” (Folk song from Rhodops)
arranged for solo voice, chamber orchestra and organ (独唱 : Katya Boncheva)

●Dimitri Schostakovich(1906-1975) / Konstantin Kukushev 編 ; Prelude and
Fugue Nr.24 D minor from “24 Preludes and Fugues”, arranged for chamber
orchestra

②演奏 : Drents Symphonie Orkest (オランダ)

指揮 : Daan Hillen

曲目 : ●Gioacchino Rossini(1792-1868) ; Overture to the opera “The Italian girl in Algiers”

●Sergei Prokofiev(1891-1953) ; Gavotte from Classical Symphony

●Herman Strategier(1912-1988) ; “Partita in modi antichi”

③演奏 : Münchner Behördenorchster (ドイツ)

指揮 : Günter Maier

曲目 : ●Ralph Vaughan Williams (1872-1958) ; Concerto grosso for string orchestra

コンサート詳細（最終日）

①Symphony Orchestra（Workshop 2）

指揮：Alexander Mayer（ドイツ）

曲目：Robert Schumann(1810-1856)；Symphony No.3 “Die Rheinische”，1 mov

Sergei Rachmaninov(1873-1943)；Symphony No.2, 3 mov

②String Orchestra（Workshop 4）

指揮：Norbert Baxa（チェコ）

曲目：Bohuslav Martinu(1890-1959)；Concert for 2 string orchestras, timpani and piano

Jiri Havlik(1956-)；Concert for horn and string orchestra

ホルン独奏：Jiri Havlik

③Symphony Orchestra（Workshop 7）

指揮：Alf Ardal（ノルウェー）

曲目：Edvard Grieg(1865-1957)；Symphonic Dance No.4 op.64

Jean Sibelius(1865-1957)；Finlandia op.26