

# 第40回

追加募集  
実施要項

## トヨタ青少年オーケストラキャンプ Toyota Youth Orchestra Camp



(2023. 3. 28 第39回 TYOC 島根県民会館)

今期のテーマは… **Re-tutti**

詳細は  
6ページへ!

**T**ake heart!

**Y**ou can do it if you try!

**O**pen your mind for new discoveries!

**C**arry back to your neighbors!

勇気をもって!

やればできる!

新しい発見に心を開いて!

仲間たちに持ちかえろう!



日本全国の青少年オーケストラから仲間が集結



第一線で活躍する指揮者・演奏家による指導



3泊4日音楽漬けのオーケストラキャンプ

青少年の 青少年による 青少年のための  
オーケストラキャンプに参加してみませんか?

## 第40回TYOC開催にあたって

「トヨタ青少年オーケストラキャンプ(TYOC)」は、音楽を通じた青少年の育成を目的に、1985年から毎年1回、トヨタ自動車株式会社との共催で開催している3泊4日の合宿研修です。

全国から集まった青少年が「自分たち自身の手による運営」をモットーに、第一線で活躍中のプロの演奏家の指導のもと演奏技術の向上を図り、TYOCでの体験を所属オーケストラの活動に活かすことを目指しています。

TYOCの主なプログラムは次のとおりです。

- ◇全国から集う青少年に対する技術指導、並びにオーケストラ運営の研修
- ◇開催地域での公開練習やコンサートの開催
- ◇開催地域の青少年を対象としたTYOC講師による講習会の開催
- ◇海外の青少年を参加者として迎えての音楽研修並びに交流

2020年以降は新型コロナウイルス感染症の感染拡大を受けて、第36回TYOC東京大会は、合宿研修、特別演奏会ともやむなく中止、2021年の第37回TYOC香川大会は、現地での合宿研修は中止し、参加者のそれぞれの地元を結んでのサテライト会場形式での開催となりました。第38回TYOCも、香川県高松市での特別演奏会開催に向けて準備を重ねてきましたが、現地での合宿を断念し、代替企画としてインターネット配信形式にて「おうち de TYOC」を開催しました。

ようやく行動制限もなくなり、第39回TYOC島根県松江大会は、当初の予定通り、2023年3月26～29日に107名の参加者を得て、4年ぶりに現地での合宿研修を実施しました。松江城拝観や堀川巡りなどのレクリエーションも織り交ぜながら、4日間を有意義な内容で過ごし、3日目には、「楽器のともだち大集合」や「プレコンサート」を開催し、地域の皆さんとの交流も実現しました。

今回の第40回TYOCも引き続き島根県松江市での開催となりますが、第5類になったとはいえ、まだまだ新型コロナウイルスの流行が続いている中ですので、参加者の皆さんが安心して笑顔でご参加いただき、最終日の特別演奏会が盛会のうちに開催できますよう万全の対策を講じてまいります。皆さんの人生の中で大きく成長するための契機となることを願っています。

公益社団法人 日本アマチュアオーケストラ連盟

### 【TYOCにおける 新型コロナウイルス感染拡大予防対策 について】

#### ○ 感染対策およびマスク着用の考え方について

これまで法律に基づき行政がさまざまな要請・関与をしながら対応してきましたが、令和5年5月8日の5類感染症移行に伴い、個人の選択を尊重し、感染対策の実施については個人の判断が基本となります。

マスク着用についても個人の判断を基本とし、本人の意思に反してマスクの着脱を強いることはありません。

#### ○ 事前の備え、感染が疑われるときの対応について

期間中は、専任の看護師が会場に常駐しています。また、抗原検査キットや解熱剤などの常備薬も準備しています。各参加者は、毎朝、出発前に自宅またはホテルで、37.5℃以上の発熱を確認した場合及び咳、呼吸困難、全身倦怠感、咽頭痛、鼻汁・鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気・嘔吐の症状がある場合は、症状を確認した場所に待機して主催者へ連絡の上、当日プログラムへの参加を控えていただきます。

感染が疑われるときは、すぐに看護師の指示のもと、検査キットを使って感染しているかどうか調べることにします。検査キットは「体外診断用医薬品」または「第一類医薬品」と表示されたものを使用します。症状が重くないときは、ホテルの自室、会場では救護室で待機し、看護師の指示に従って安静に休養してください。

# 1. トヨタ青少年オーケストラキャンプの趣旨

トヨタ青少年オーケストラキャンプ(以下 TYOC)は、「音楽を通して将来を担う青少年を育成すること」を目的に、1985 年から公益社団法人日本アマチュアオーケストラ連盟とトヨタ自動車株式会社が連携して開催している合宿研修で、今年度で 40 回目を迎えます。

TYOC の趣旨は、第一線で活躍しているプロの演奏家を講師に招き、その指導のもとで全国から集った青少年が「自分たち自身の手による運営」をモットーに合宿形式で練習することにより、演奏技術を学び、その体験を地元を持ち帰り地域のオーケストラ活動に生かすことです。2 年間で 1 単位とし、2 年目にはその成果を特別演奏会として発表しています。

## 2. 第 40 回トヨタ青少年オーケストラキャンプ開催概要

日 時	2024 年 3 月 27 日(水)～ 30 日(土) 第 1 日目：3 月 27 日 12 時 30 分 受付開始、13 時 30 分 開会式 第 4 日目：3 月 30 日 16 時 30 分 解散 (予定)		
会 場 宿 泊	会場：島根県民会館 住所：〒690-0887 島根県松江市殿町 158 TEL:0852-22-5506 宿泊：松江ニューアーバンホテル 住所：〒690-0845 島根県松江市西茶町 40-1 TEL:0852-23-0003		
運 営	主 催：公益社団法人 日本アマチュアオーケストラ連盟(JAO) 共 催：トヨタ自動車株式会社 協 力：認定NPO法人 世界アマチュアオーケストラ連盟 主 管：JAO 青少年オーケストラ委員会、TYOC 松江大会実行事務局		
研修曲目	ヴェルディ / 歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲 尾高 尚忠 / フルート協奏曲 Op.30b ソリスト：上野 星矢 (大阪音楽大学) ショスタコーヴィッチ / 交響曲第 5 番「革命」		
指 揮	現田 茂夫 (神奈川フィルハーモニー管弦楽団 名誉指揮者)		
講 師 (17 名)	1st Vn.	三浦 章宏 (東京フィル) 近藤 薫 (東京フィル)	
	2nd Vn.	森田 昌弘 (NHK 響) 白井 篤 (NHK 響)	
	Vla.	井野邊 大輔 (仙台フィル・大阪フィル)	
	Vc.	三戸 正秀 (元 NHK 響) 渡邊 辰紀(東京フィル)	
	Cb.	加藤 正幸 (元東京フィル)	
	Fl.	菅原 潤 (元 NHK 響)	Ob. 石橋 雅一 (桐朋芸術短期大学)
	Cl.	澤村 康恵 (沖縄県立芸術大学)	Fg. 中野 陽一郎 (京都市響)
	Tp.	橋本 洋 (元日本フィル)	Hr. 丸山 勉 (日本フィル)
	Tb.	吉川 武典 (NHK 響)	Tub. 大塚 哲也 (東京フィル)
	Per.	堀尾 尚男 (神奈川フィル)	

## 3. 参加申込み方法

参加資格	原則として、13 歳(中学1年)～24 歳の青少年(2024 年 3 月末現在)で、以下のいずれかの資格を満たす者 <JAO 加盟> … JAO 加盟団体に所属し、その団体の指導者の推薦を受けた者 <一般公募> … 一般公募での申込み希望者は下記問合せ先にご連絡ください。 本キャンプの趣旨に賛同し、主催者の承認を得た者 (例: JAO 非加盟団体に所属、スクールオーケストラに所属 等)
------	--

参加費	<p>30,000 円〔会場使用料、宿泊、食事、期間中の移動費 等を含む〕  (JR 松江駅から <b>500km 以遠</b>に在住の参加者は、交通費の負担を考慮して 25,000 円)  ※ 現地までの交通費は自己負担とします  ※ 参加費は銀行振込とさせていただきます。後日、参加認定書とともにご案内します  ※ 参加費は、開催地における施設利用料等を勘案し、毎年の見直しを実施しています</p>
追加募集定員 ならびに 参加認定	<p><b>ヴィオラ 5名、コントラバス 2名、ファゴット 3名、ホルン 3名、トロンボーン 3名</b>  ※申込人数が定員を超過した場合は、編成の都合上、お断りすることもあります。  参加認定は、JAO 青少年オーケストラ委員会のもとで決定し、結果は 2023 年 12 月末までに通知します  <b>※第 39 回 TYOC(松江大会 1 年目)の参加予定者を優先します。</b></p>
応募方法	<p>以下 URL または QR コードから「参加申込フォーム」にアクセスして必要事項をご記入ください。</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://forms.gle/yTZpJFd48EaQyE5s7">https://forms.gle/yTZpJFd48EaQyE5s7</a></p> <p style="text-align: center;">&lt;お問合せ先&gt;  〒441-8028 愛知県豊橋市立花町 46 光陽ビル3F  (公社)日本アマチュアオーケストラ連盟  Tel 0532-33-6885 E-mail info@jao.or.jp</p> 
応募締切	<p><b>2023 年 12 月 15 日(金) 23 時 59 分</b>  (応募者が定員に達した場合は、締切日前でも募集を終了する場合があります。)</p>
注意事項	<p>(1) 締切期日を厳守してください。  (2) 管楽器は希望パートを記入してください。(Fg・Hr・Trb の1番、2 番等。)  ただし、編成の都合上必ずしも希望通りにはならない場合があります。  (3) 希望パートについては必ず指導者の先生と相談の上、記入してください。  (4) 応募数が定員を超過した場合、参加をお断りすることがあります。  (5) 申込書の略歴、抱負等の各欄は必ず記入してください。編成上の参考資料として重視します。  (6) 申込の変更並びにキャンセルは、必ず指導者が確認の上、申込者本人がメールで JAO に連絡してください。電話での連絡は不可とします。  <b>なお、2 日前からのキャンセルについては参加費の返金はいたしません。</b>  (7) 日程、会場地図、集合方法、参加費徴収等については、後日改めて詳細を連絡します。</p>

#### 4. 「日本青少年交響楽団特別演奏会」について

研修 4 日目に「日本青少年交響楽団」として、2 年間の研修成果を発表する特別演奏会を開催します。

日時	<p><b>2024 年 3 月 30 日(土)</b>  開場：13 時 00 分 開演：13 時 30 分(予定)</p>
会場	<p><b>島根県民会館</b>  住所：〒690-0887 島根県松江市殿町 158 TEL:0852-22-5506</p>
入場料	<p>前売り：1,200 円、当日券：1,500 円 (高校生以下は、入場無料。但し、入場整理券が必要です。)</p>
曲目	<p>上記2の研修曲目と同じ</p>

## 5. 運営委員について

※ 2年1クールでの運営のため、本キャンプでは新たな募集は行いません。

TYOCは「参加者による自主運営」をモットーとしており、TYOC参加者で構成される運営委員会が中心となって、キャンプを作り上げます。

運営委員会には、

- ・音楽（練習計画の考案、演奏環境の管理）
- ・生活（食事や宿泊など参加者の生活の構成）
- ・企画（セレモニーやレクなどの企画、進行）
- ・実務（配布物の作成やSNSの更新などの実務的な仕事）

の4つのセクションがあります。運営委員は事前の準備のために12月と2月の事前会議とキャンプ前日に行われる前日会議に出席し、セクションごとに打ち合わせを行い、キャンプの4日間の運営をどのように行うかを話し合います。

今回から運営委員会に参加しようとお考えくださった皆さんは、ぜひ第41回大会以降で応募してください！

## 6. TYOCのあゆみ（一部抜粋）

	期 間	会 場	研 修 曲 目	指 揮・講 師 等	
第一期	第1回	1985年 3月25日(月)～28日(木)	千葉県流山市 流山青年の家	チャイコフスキー：幻想的序曲「ロメオとジュリエット」 シベリウス：交響曲第2番 第1,4楽章	指揮：尾高忠明 森下元康
	第2回	1986年 3月27日(木)～30日(日)	千葉県流山市 流山青年の家	ハチャトゥリアン：組曲「仮面舞踏会」 シベリウス：交響曲第2番 全楽章	指揮：大友直人 森下元康
	第3回	1987年 3月26日(木)～29日(日)	東京都世田谷区 昭和女子大学人見記念講堂	三枝成彰：「音楽の好きな街」、リスト：ハンガリー狂詩曲第2番 ウェーバー：歌劇「オベロン」序曲 サン・サーンス：序奏とロンドカプリチオーソ チャイコフスキー：幻想的序曲「ロメオとジュリエット」	指揮：堤 俊作 三枝成彰 森下元康 Vln：徳永二男
第二期	第4回	1988年 3月26日(土)～29日(火)	神奈川県立足柄上郡 昭和女子大学東明学林		指揮：森下元康
	第5回	1989年 3月25日(土)～28日(火)	岐阜県岐阜市 少年自然の家	スメタナ：歌劇「売られた花嫁」序曲 ストラヴィンスキー：バレエ組曲「火の鳥」(1919年版) シベリウス：交響曲第2番 ヴェルディ：歌劇「シチリア島の夕べの祈り」序曲	指揮：森下元康
	第6回	1990年 3月28日(水)～31日(土)	千葉県市川市少年自然の家 東京都港区サントリーホール		指揮：十束尚宏 森下元康

(第7回～第34回 略)

第十六期	第35回	2019年 3月27日(水)～30日(土)	東京都葛飾区 「かつしかシンフォニーヒルズ」	ベートーヴェン：交響曲第5番「運命」 ショスタコーヴィチ：交響曲第5番「革命」	指揮：松井慶太
	第36回	2020年3月26日(木)～29日(日)、「かつしかシンフォニーヒルズ」及び「東京オペラシティコンサートホール」にて、指揮：尾高忠明での開催を予定しておりましたが、新型コロナウイルス感染予防のため中止しました。			
第十七期	第37回	2021年 3月25日(木)～28日(日)	東京都豊島区を拠点に香川県高松市等全国6会場をサテライト会場としたオンライン開催	チャイコフスキー：弦楽セレナーデ ホルスト：吹奏楽のための第一組曲 ファリャ：バレエ音楽「三角帽子」より	
	第38回	2022年 3月27日(日)～30日(水)	香川県高松市にて、指揮：現田茂夫での開催を予定しておりましたが、新型コロナ感染症変異株の情勢のために中止。代替企画として、Zoomによる参加者交流やYouTubeでの生配信演奏など、2部構成による「おうち de TYOC」を3月27日にリモート開催。	上記3曲の他、尾高尚忠：フルート協奏曲（フルートソロ：山本涼音）を予定	
第十八期	第39回	2023年 3月26日(日)～29日(水)	島根県松江市 「島根県民会館」	ヴェルディ：歌劇「シチリア島の夕べの祈り」 尾高尚忠：フルート協奏曲イ長調 Op.30b ショスタコーヴィチ：交響曲第5番「革命」作品47	指揮：現田茂夫



TYOCの過去の開催一覧並びにレポートは、日本アマチュアオーケストラ連盟のWebサイトからご覧いただけます。

左のQRコードまたは以下URLよりご覧ください！

◆ トヨタ青少年オーケストラキャンプ URL ⇒ <https://www.iao.or.jp/03.html>



## 今期のTYOCのテーマは...

# Re-tutti

前回に引き続き、第40回TYOC松江大会のテーマは、「Re-tutti」です。これは、英語の接頭辞で、「再び」「繰り返し」などの意味を持つ「Re」と音楽用語で「合奏」という意味の「tutti」を掛け合わせた造語です。第39回TYOCはコロナが終わり、4年ぶりの通常開催となりました。全国から集まった約110名の参加者と練習できる喜び、そして、講師の先生方の音を間近で聴き、指導していただけることの貴重さを今まで以上に感じました。今回は2018年以来6年ぶりの特別演奏会の開催となります。また、TYOCとしては40周年という節目を迎えます。これまでの歴史を噛み締め、気持ちを新たに、「日本青少年交響楽団」として一緒に音楽をつくりあげましょう！

## TYOC 4日間ってどんな感じなの？

昨年度（第39回）の写真とともにご紹介します！

9月時点でのスケジュールのため、変更になる可能性があります。ご了承ください。

	1日目	2日目	3日目	4日目
午前		パート練習	セクション練習	ゲネプロ
		昼食	昼食	昼食
午後	受付	企画	全体練習	特別演奏会
	開会式	全体練習		
	全体練習		40周年企画	
		閉会式		
夕食	夕食			
夜間	パート練習	パート練習	懇親会	
	ホテルへ移動	ホテルへ移動	ホテルへ移動	
	運営委員会議 PLMTG	運営委員会議 PLMTG	運営委員会議 PLMTG	

### 全体練習



### パート練習

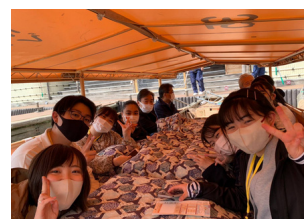


### セクション練習

弦、管、打楽器で分かれて練習します。

### 企画

第39回では、松江城や堀川遊覧を楽しみました！今年は演奏会もあるので前回同様とはいきませんが、パートを超えて仲良くなれる企画を計画中です！



### 懇親会

参加者同士や講師の先生との交流を深めるために、歓談や写真撮影を行います。



### 40周年企画

TYOCは今年で40周年を迎えます。これまでTYOCの卒業生は6000人以上。歴史を振り返ったり、先輩方と交流ができる時間にできるよう計画中です。



### 特別演奏会

コロナウイルスの影響でTYOCの演奏会は6年ぶりの開催となります。思いを込めた演奏を島根県民会館に響かせましょう！

(写真は第34回岐阜大会のもの)

