

2023 年 11 月 3 日

(公社) 日本アマチュアオーケストラ連盟
加盟オーケストラ代表者 各位

第 52 回全国アマチュアオーケストラフェスティバル
東京大会実行委員会 委員長 下里 猛雅

第 52 回全国アマチュアオーケストラフェスティバル大会
「オーケストラ A、オーケストラ B、運営協議会」参加申し込み（予備調査）について（依頼）

時下、ますますご清栄のこととお喜び申し上げます。

さて、2020年に新型コロナウイルス感染症拡大のために中止となりました全国アマチュアオーケストラフェスティバル東京大会を、2024年8月2日～4日の3日間、東京都「東京芸術劇場」にて開催いたします。

つきましては、おおよその参加希望者数を把握し、大会準備の参考とするために予備調査にご協力いただきたくご依頼申し上げます次第です。

なお、正式な参加申込み（本調査）は、2024年2月末を目途に皆様のお手元に届くよう発送する予定です。貴楽団員の皆様に広くご周知の上、奮ってご応募くださいますようお願い申し上げます。

記

1 参加資格

- ① (公社) 日本アマチュアオーケストラ連盟 (JAO) 加盟団体の所属団員で各所属団体の申し込み責任者の承認を受けられる方
- ② 開催日全日にわたって参加できる方
- ③ 各所属団体の代表として、演奏研修、交流親睦を積極的に行っていただけの方
- ④ 公募による申し込みで実行委員会が承認した方

2 募集内容

【オーケストラ A】

モーリス・ラヴェル (1875-1937) : 管弦楽のための舞踊詩《ラ・ヴァルス》

イーゴリ・ストラヴィンスキー (1882-1971) : バレエ音楽《火の鳥》組曲 (1919 年版)

指揮 : 田部井剛

ゲスト・コンサートマスター : 佐久間聡一

【オーケストラ B】

グスタフ・マーラー (1860-1911) : 交響曲第 5 番嬰ハ短調

指揮 : 山下一史

ゲスト・コンサートマスター : 大宮臨太郎

【運営協議会】

オーケストラ運営に関する課題、解決までの諸問題の情報共有と方向性について
(詳細は本調査時に発表いたします)

- 3 開催日程（予定） 2024年8月2日（金）～8月4日（日）
- 8月2日（金）
- 13:00 開会式
 - 14:00-17:30 オーケストラ練習
 - 18:30 パート別懇親会
- 8月3日（土）
- 9:30 （～17:30）オーケストラ練習(途中昼食休憩挟む)
 - 18:00 公式レセプション
- 8月4日（日）
- 9:20 オーケストラ練習
 - 13:20 フェスティバル・コンサート 開演
 - コンサート終了後 閉会式

4 会場

メイン会場（練習および演奏会、運営協議会など）
 東京芸術劇場 <http://www.geigeki.jp/access/index.html>
 東京都豊島区西池袋 1-8-1（池袋駅より徒歩2分 池袋駅地下通路 2b 出口直結）

5 参加費（公式レセプション費、2日目、3日目の昼食代（お弁当）を含む）

オーケストラ参加者：22,000円（予定）
 運営協議会参加者：17,000円（予定）
 オブザーバー参加者：17,000円（予定）

6 チケット販売のお願い

2024年8月4日「フェスティバル・コンサート」のチケットを1枚2,000円(全席指定)で販売いたします。多くのお客様にお越しいただけるよう、参加者の皆様方には、チケット販売にご協力いただきますよう、お願い致します。

7 予備調査の回答方法

- ・本大会は所属団体申込責任者からの一括申し込みとなります。
- ・参加希望者は別紙へ必要事項を記入してください。
- ・申込責任者は別紙をお取りまとめの上、14.に記載の予備調査担当宛にメール添付にてお送りくださるかご郵送ください。郵送の場合は、郵送後にその旨ご一報ください。

<<<締切：2023年(令和5年) 12月10日（消印有効）>>>

8 予備調査の結果

予備調査の結果は 2023年12月末までに公表します

9 参加者枠は以下を予定しています。（変更の可能性有、海外参加者含）

オケ	曲 目	Vn1	Vn2	Va	Vc	Cb	Fl	Pic	Ob	Ehr	Cl	Bcl	EsCl	Fg	Cfg	Hr	Tp	Tb	Tub	Perc
A	ラ・ヴァルス	20	18	16	14	12	6	(2)	4	2	4	2	-	4	2	8	6	6	2	7
	4						(2)	4	(1)	2	-	-	4	-	8	4	6	2	5	
B	交響曲第5番	20	18	16	14	12	8	(8)	6	1	6	(2)	(2)	6	(2)	12	8	6	2	5

※管楽器の括弧は持ち替え奏者の予定です。弦の人数は増減の可能性あります。

10 選考基準

本調査において募集参加者枠を超えた場合は、以下①→②の順で選出させていただきます。

- ① 今回の予備調査で参加意思表示された方を優先
- ② 実行委員会で定めた選考基準によって選出。

※参加可否、プルト、シフトの決定に関してのお問い合わせにはお答えできません。

11 運営協議会へのご参加依頼

J A Oとしての活動の理解促進を目的に、演奏への参加者派遣団体を含め、

J A O加盟団体におかれましては、出来る限り運営協議会への積極的なご参加も併せてご検討ください。

12 その他

- ① 宿泊施設の斡旋に関し、近隣ホテルの部屋を旅行会社経由で、若干数ご案内できますので、ホテル斡旋を希望されるかどうかもお記入ください。
- ② 大会中お子様連れの方 会場の託児サービスのご案内はこちらをご覧ください。
<https://www.shopro.co.jp/takujiroom/dakkoroom/geigeki/news/>

13 本大会の写真、映像、録音、印刷物の一部は、アーカイブ記録として保管・利用させていただきますので、あらかじめご了承ください。

14 予備調査ご返送先、お問い合わせ

【ご返送先】 メール info@jao.or.jp
郵送 〒441-8028 愛知県豊橋市立花町 46 光陽ビル 3F
(公社)日本アマチュアオーケストラ連盟内
J A O フェスティバル東京大会 宛

【お問い合わせ】 J A O 東京大会事務局 宛
jaotokyo2024@googlegroups.com

15 お問い合わせについて、 各団体の代表者様ごとにお取りまとめの上、上記連絡先までご連絡ください。 原則として個人からのお問い合わせには対応しかねますので、その点ご了承ください。

以上